

VÁROSI SZÍNHÁZ



IGAZGATÓ: MEZEY BÉLA.

Folyó szám 155.

Telefon szám 545.

o) bérlet 27. sz.

Debreczen, 1914 január 5-én, hétfőn:

Konventbiztos

Dráma 3 felvonásban. Irta: Dr. Farkas Pál.

Személyek:

Jeromes Carabos, konventbiztos — — —	Nagy Sánbor	Tereza — — — — — — —	Uti Gizella
Ernest Bompard, a konventbiztos titkára —	Vándory Géza	Grenellené — — — — — — —	Károlyi Ibolyka
Antonin Duval, a helybeli jakobinus sectio eln.	Fehér Gyula	A kis Grenelle fiu — — — — — — —	Witt Böske
Henri d' Arville gróf, a Loire-parti royalista		Egy asszony — — — — — — —	Szentiványi Gitta
tanács tagja — — — — — — —	Bécezy Ernő	Egy fogoly — — — — — — —	Kassay Károly
Benjamins, gyógyszerész — — — — — — —	Madas István	Első) jakobinus — — — — — — —	Juhász József
Grenelle, fűszerkereskedő — — — — — — —	Rónai Imre	Második) — — — — — — —	Szalay Gyula
Margot Phierri — — — — — — —	Halassy Mariska	Nemzetőrök hadnagya — — — — — — —	Kormos Ferencz

Nemzetőrök, városi polgárok, jakobinusok, dragonyosok. Történik egy Loire menti városkában, a Vendeé határán, 1794-ben.

Előadás kezdete 7¹/₂ órakor.

~~~~~ NAPPALI PÉNZTÁR: d. e. 9—12-ig és d. u. 3—5-ig. ESTI PÉNZTÁR: 6 és félórákor. ~~~~~

**Helyárok** : Földszinti családi páholy 17 K 20 fillér. Első emeleti családi páholy 14 K 20 fillér. Földszinti és I. emeleti kispáholy 11 K 20 fillér. II. emeleti páholy 7 K 70 fillér. Támlásszék I—VII. sor 3 K 10 f. Támlásszék VIII—XII. sor 2 K 60 f. Támlásszék XIII—XVII. sor 2 K 30 fillér. Erkélyülés I. sor 1 K 46 fillér. Erkély II. sor 1 K 26 fill. Álló-hely 82 fillér. Tanuló-és katona-jegy 62 fillér. Karzat-jegy I. sor 52 fillér, a többi sorban 42 fillér. A jegyek után számított fillérek az Országos Színész-Egyesület nyugdíjintézetét illetik. ~~~~~

**Kedden, szerdán és csütörtökön :**

Naponta 2 elő-  
adással este 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>  
és 9 órától kez-  
dődőleg. Je-  
gyek kaphatók  
a színházi pénz-  
tárnál.

**A CSODAVÁSZON**  
cz. énekes bohózat keretében,  
**Edison remeke:**

**A beszélő mozgókép**

a XX-ik  
század legnagyobb csodája.

Zökéletes színházi előadás. \* A kép nemcsak mozog,  
hanem élethűen beszél, énekel és muzsikál.

**6-án,**

**7-én,**

**8-án.**